

Die in Karlsruhe geborene Sopranistin Sarah Kuppinger entdeckte bereits früh ihre Liebe zu dem Konzert- und Liedrepertoire und singt Werke von der Renaissance bis zur Moderne. In den vergangenen Jahren war sie mehrfach bei den Internationalen Händelfestspielen in Karlsruhe zu hören, im März 2025 sang sie im Rahmen der Internationalen Bachakademie Stuttgart solistisch unter der Leitung von Hans-Christoph Rademann und Jos van Veldhoven und debütierte im Juli 2025 bei den Salzburger Festspielen. Die mehrfache Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe wie dem 6. Internationalen Orgel-Gesangs-Wettbewerb Neuss konzertierte bereits als Solistin u.a. mit dem Detmolder Kammerorchester und der Badischen Staatskapelle. Sarah Kuppinger studierte Prof. Gerhild Romberger und bei Prof. Christiane Libor und Stephan Klemm und schloss ihr Masterstudium im September 2026 mit Bestnote und Auszeichnung ab. Seit dem Wintersemester 2026 studiert Sarah Kuppinger im Postgraduate Universitätslehrgang Gesang bei Prof. Juliane Banse am Mozarteum in Salzburg. Sarah Kuppinger wurde bereits von der Peter und Luise Hager Stiftung, YEHUDI MENUHIN Live Music Now Oberrhein e. V. sowie durch Mittel des DAAD (PROMOS) gefördert und ist ehemalige Stipendiatin der Friedrich-Ebert-Stiftung.

Jedwede Kürzungen und Änderungen sind mit der Künstlerin abzusprechen